

ESTÁNDARES DE CONEXIONADO

La AES (Audio Engineering Society) establece ciertas normas de cómo armar nuestros cables. Los fabricantes de equipos adoptan estas normas y a partir de esto tenemos una "receta" que nos indica cómo debemos armar nuestros cables según tengan conectores XLR Cannon, RCA Phono, TS o TRS Plug. Debemos respetar estos estándares para no tener problemas a la hora de interconectar los equipos.





